

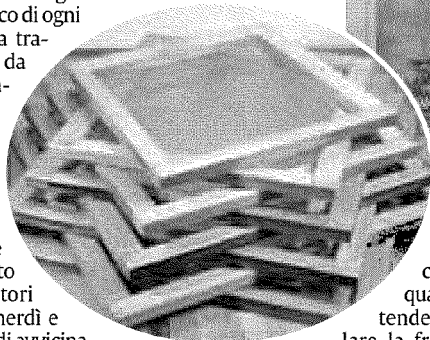
Palazzo Valle come «aula» d'arte

Fondazione Puglisi Cosentino. Nei weekend laboratori d'accompagnamento alle mostre

Dopo il successo dell'apertura di domenica 6 febbraio che ha visto numerosi catanesi e turisti in visita alle mostre "Carla Accardi. Segno e trasparenza", a cura di Luca Massimo Barbero e "Segni come sogni. Licini, Melotti e Novelli fra astrazione e poesia", a cura di Gabriella Belli ed Alessandra Tiddia, in collaborazione con il Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, la Fondazione Puglisi Cosentino invita il pubblico di ogni età, da 1 a 99 anni, a trascorrere un "Venerdì da artista" nelle sale di Palazzo Valle.

Per tutto il periodo di durata delle due mostre, ovvero fino al 12 giugno prossimo, la sezione didattica della Fondazione ha strutturato un fitto calendario di laboratori che appunto ogni venerdì e sabato si propongono di avvicinare, divertire, appassionare il pubblico ai più diversi linguaggi artistici: da quello del colore a quello dell'illustrazione, da quello della danza a quello della scrittura. La scelta di realizzare le attività didattiche nei pomeriggi di venerdì è stata coniugata al biglietto d'ingresso al prezzo di un euro. Una cifra

Casa d'arte
A fianco il prospetto centrale di Palazzo Valle, sede della Fondazione Puglisi Cosentino; sotto un'opera di Carla Accardi



simbolica con la quale si intende stimolare la fruizione delle mostre ospitate dalla Fondazione Puglisi Cosentino da parte di un pubblico più vasto possibile e non esclusivamente di addetti ai lavori. In linea con la missione - viene sottolineato - che si è proposta la Fondazione di rendere arte e cultura motori di crescita e sviluppo per il territo-

rio in cui essa opera, i genitori che accompagneranno i bambini potranno approfittare delle attività in cui sono impegnati i propri figli per visitare autonomamente le due mostre.

Gli appuntamenti con i "Venerdì da artista" iniziano oggi alle 16.30 con il laboratorio "Io acquerello" rivolto a bambini da 5 a 10 anni e condotto da Santo Pappalardo, illustratore, incisore e grafico. Attraverso l'impiego di pennelli, spugne, spazzolini ed altri strumenti non sempre di natura pittorica, come ad esempio il sale, i fruttori

scopriranno i segreti dei colori ad acqua. Lo stesso Santo Pappalardo condurrà il laboratorio di domani, alle 16.30, "La storia infinita", rivolto a bambini dai 5 ai 10 anni. Nel corso delle due ore di attività, ogni partecipante darà vita ad un libro attraverso l'impiego dei colori sul supporto cartaceo.

Per tutti i laboratori è necessario prenotarsi chiamando il numero 095.7159378 o inviando un email all'indirizzo didattica@fondazionepuglicosentino.it.

