

## RISO E ARTE CONTEMPORANEA



### PALERMO

Inaugura il 21 febbraio Riso - Museo d'arte contemporanea della Sicilia, istituzione della Regione Sicilia già attiva per la promozione di un museo "diffuso" regionale che ora trova sede in palazzo Riso a Palermo. L'evento è celebrato con una mostra intitolata *Sicilia 1968/2008, lo spirito del tempo* (fino al 31 maggio) in cui sono esposte opere (in foto, Andres Serrano, *The Morgue*, 1992) della raccolta permanente del museo acquisita negli anni scorsi dall'Assessorato beni culturali e ambientali della Regione, a fianco di opere in collezione privata. Info: [www.palazzoriso.it](http://www.palazzoriso.it), 091-320532.

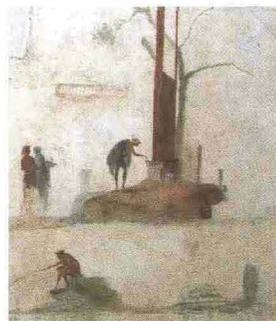
## ARCO2009

### MADRID

Alla sua ventinovesima edizione, la fiera d'arte contemporanea ArcoMadrid si svolge dall'11 al 16 febbraio. Eventi speciali, performance, progetti dedicati a singoli artisti accompagnano la manifestazione, che ha scelto l'India come ospite d'onore per una sezione dedicata (in foto, per la Sakshi Gallery di Mumbai, Ryas Komu, *Systematic Citizen*). Info: [www.arco.ifema.es](http://www.arco.ifema.es)



## DOPPIO SENSO AL MUSEO



### ROMA

Per festeggiare i dieci anni del Museo nazionale romano (<http://archeoroma.beniculturali.it>) sono state organizzate iniziative che invitano il pubblico a scoprirne le ricchezze, nelle sue diverse sedi. *Scopri il Massimo*, a palazzo Massimo fino al 7 giugno (telefono 06-399 67700), è un percorso espositivo che, grazie anche a prestiti italiani e stranieri, mette in evidenza alcuni temi portanti e alcuni capolavori della raccolta del museo (in foto, particolare di affresco del colombario scoperto a villa Doria Pamphilj, I secolo d.C.). Coinvolge anche le sedi di palazzo Altemps e del Museo delle terme di Diocleziano il programma di visite guidate per famiglie *Doppio senso*, con degustazioni di vini per gli adulti e attività didattiche con merenda per i bambini dai cinque ai dieci anni, in collaborazione con la Città del Gusto - Gambero Rosso. Il 7 e 14 febbraio il tema è *Amore e maleficio nell'antichità*, ore 16.30 al Museo delle terme di Diocleziano. Info e prenotazioni: [www.pierreci.it](http://www.pierreci.it), 06-399 67450.



## Un biglietto multimuseo



### TORINO

Al prezzo di 14 euro la Fondazione Torino Musei propone un biglietto unico, valido un mese, per quattro differenti musei: Gam - Galleria civica d'arte moderna e contemporanea, palazzo Madama, Museo civico d'arte antica (in foto), il nuovo Mao - Museo d'arte orientale, Borgo e Rocca medievale.

Info: [www.fondazionetorinomusei.it](http://www.fondazionetorinomusei.it), 011-4436901.

# ARTE IN MEMORIA

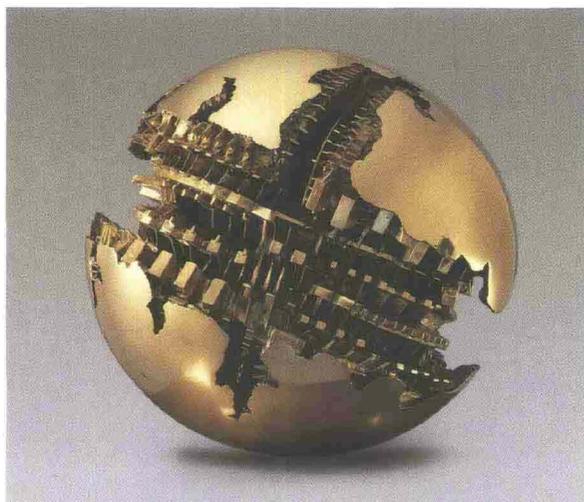
### OSTIA ANTICA (ROMA)

Inaugurata il 25 gennaio in occasione della Giornata della memoria, ritorna fino al 15 marzo presso il sito archeologico alla sinagoga di Ostia antica (I secolo a.C., in foto) la quinta edizione di *Arte in memoria*, appuntamento biennale di arte contemporanea in uno dei più antichi siti archeologici dell'ebraismo della diaspora, a cura di Adachiara Zevi. Quest'anno gli artisti invitati sono Vito Acconci, Marco Bagnoli, Daniel Buren, Gianni Caravaggio e Susana Solano. Le opere, in dialogo permanente con le rovine, sono visibili dalla strada che collega gli Scavi di Ostia all'aeroporto di Fiumicino. Info: 06-56358099.

## NUOVA VITA PER PALAZZO VALLE

### CATANIA

Palazzo Valle, splendido edificio settecentesco nel cuore della città etnea, progettato dall'architetto Giovanni Battista Vaccarini, dopo quattro anni di restauri è tonato ai suoi antichi fasti. Acquisito nel 2001 dall'imprenditore catanese Alfio **Puglisi Cosentino**, il palazzo è stato destinato a ospitare la Fondazione **Puglisi Cosentino** per l'arte che restituisce così questo gioiello alla collettività. La Fondazione si avvale della direzione artistica di Bruno Corà e di un comitato scientifico composto da critici e direttori di museo italiani e stranieri. L'apertura al pubblico è il 22 febbraio con la mostra *Costanti del classico nell'arte del XX e XXI secolo*, a cura di Bruno Corà (in foto, Arnaldo Pomodoro, *Sfera n. 5*, 1965). Info: [www.fondazionepuglisicosentino.it](http://www.fondazionepuglisicosentino.it), 095-7152228.



# IL GIARDINO DEL DIALOGO



### GIBELLINA (TRAPANI)

Un progetto di architettura urbanistica che invita al dialogo tra le religioni andrà ad arricchire il patrimonio artistico di Gibellina, la città-museo del *Cretto* di Burri e della *Stella del Belice* di Consagra. L'architetto Fabio Sergio Rotella, in collaborazione con la Fondazione Federico II di Palermo, ha ideato il Giardino delle religioni e del dialogo: su una superficie verde di 17400 metri, un complesso di sentieri, archi e piazze a forma di fiore con otto petali, a simboleggiare le otto religioni universali (ebraismo, cristianesimo, islamismo, induismo, buddhismo, taoismo, sikhismo e bahaismo), al cui centro sorge una torre alta 22 metri (in foto, un rendering). Il monumento sarà realizzato in circa tre anni con fondi dell'Unione europea. Nel frattempo il sito web [www.ilgiardinodeldialogo.com](http://www.ilgiardinodeldialogo.com) accoglie proposte, lavori, scritti, poesie, musiche, fotografie.