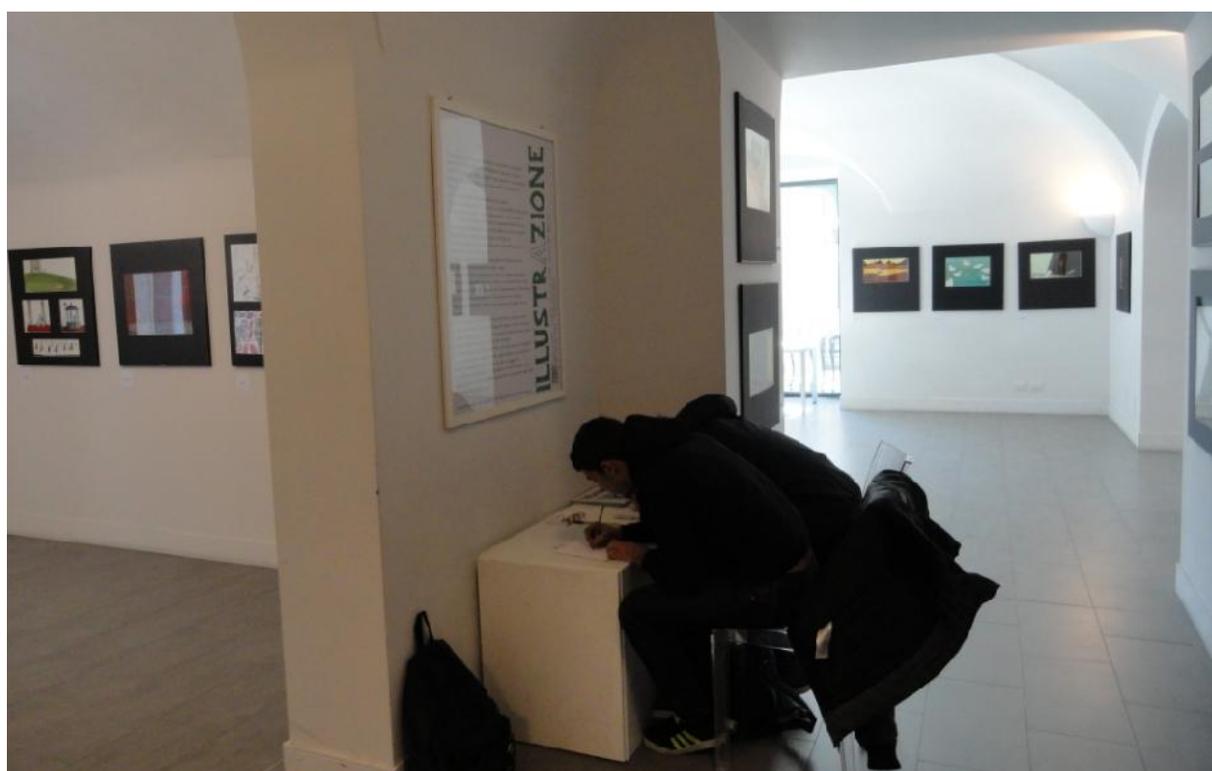




Progetto Speciale "ILLUSTRO ATRAZIONI"



Titolo

Illustrazione astrazioni

Parisi, Giovanna Percolla, Patrizia Valerio.

Gruppo del progetto

Fondazione Puglisi Cosentino per l'Arte, Responsabile Sezione Didattica Mercedes Auteri, Staff Giamina Croazzo, Giuseppe Lana; studenti del Liceo Artistico "M. M. Lazzaro" di Catania (ex Istituto Statale d'arte); referenti prof.sse Serena Agodi e Rossana Belfiore. Docenti delle materie di indirizzo proff.ri Mira Cantone, Fiorito, Elena Frazzetto, Maria Furnari, Francesco Grasso, Placido Pappalardo, Santo

Destinatari

Alunni del Liceo Artistico "M. M. Lazzaro" di Catania (ex Istituto Statale d'arte)

Obiettivi

-Studio dell'arte contemporanea e delle sue diverse declinazioni, attraverso la sua conoscenza diretta durante la visita alle mostre e il coinvolgimento laboratoriale in chiave pratica e concettuale;

- Studio delle tecniche artistiche
- Promuovere la frequentazione e la conoscenza delle istituzioni museali e dei beni architettonici e artistici del territorio;
- Conoscenza e frequentazione attiva dell'arte.

Fasi di lavoro

L'attività si articolerà nelle seguenti fasi:

- Accordi con gli insegnanti sulle finalità di progetto;
- Introduzione sull'attività della Fondazione e sulle due mostre in corso, sui temi dell'astrazione (Gruppo Forma, Carla Accardi) e della figurazione (IllustrAZione);
- Incontro con l'illustratore e visita guidata alla mostra "IllustrAZione"
- Visita alla mostra "Carla Accardi" a cura di Luca Massimo Barbero;
- Illustrazione su taccuino di un particolare figurativo o di una sensazione astratta ricevuta durante la visita, con approfondimento dell'impressione grafica che l'esperienza dell'osservazione dell'arte e della visita museale rivela ai giovani studenti d'arte;
- Discussione a scuola e approfondimento delle bozze realizzate in Fondazione;
- Selezione di alcuni dei lavori giudicati più interessanti da insegnanti e operatori museali.

Aree disciplinari

Storia dell'arte, Storia, Discipline pittoriche, Grafica, Didattica museale.

Strumenti

- Operatori museali
- Illustratori

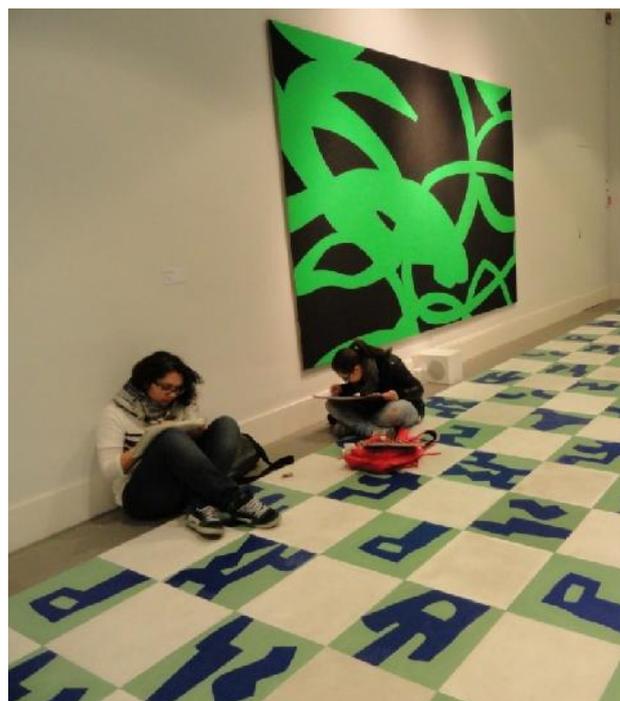
- Materiale per la realizzazione grafica

Verifica e Valutazione

- Coinvolgimento attivo degli studenti;
- Partecipazione e visita alle due mostre "Carla Accardi" e "IllustrAZione";
- Esecuzione di illustrazioni in sede museale e riscontro con gli insegnanti a scuola.
- Pubblicazione di alcune delle opere ritenute di particolare rilievo

Tempi

Febbraio – Aprile 2012



Gianluca Progetto, *Pupo 1*



Gianluca Progetto, *Fantasia su Accardi 1*



Sathiana Iannone,
Il Genio dell'illustrazione



Sathiana Iannone,
Illustrare il centro



Marco Crimi,
Hands

Marco Crimi,
Starsclown

