

Progetto Speciale "Di-segni alla moda"

Gruppo del progetto

Fondazione Puglisi Cosentino per l'Arte, Responsabile Sezione Didattica Mercedes Auteri, Staff Giamina Croazzo, Giuseppe Lana; studenti dell'Istituto Professionale "Guglielmo Marconi" di Vittoria (Ragusa); referente prof.ssa Rosalba Campo.

Docenti delle materie di indirizzo proff.ri Rosalba Campo (Laboratorio Modellistica e Confezione), Aurelio Cozzo (Storia dell'arte e del Costume), Giusi Guastella (Tecnologia tessile) Caterina Scribano (Sostegno).

Destinatari

Studentesse delle I, II, III, IV e V classi della Sezione Abbigliamento e Moda dell'Istituto Professionale "Guglielmo Marconi" di Vittoria (Ragusa)

Obiettivi

- Studio dell'arte contemporanea e delle sue diverse declinazioni, attraverso la sua conoscenza diretta durante la visita alle mostre e il coinvolgimento laboratoriale in chiave pratica e concettuale;
- Studio delle tecniche artistiche
- Promuovere la frequentazione e la conoscenza delle istituzioni museali e dei beni architettonici e artistici del territorio;
- Conoscenza e frequentazione attiva dell'arte.



Fasi di lavoro

L'attività si articolerà nelle seguenti fasi:

- Accordi con gli insegnanti sulle finalità di progetto;
- Visita alla mostra "Carla Accardi" a cura di Luca Massimo Barbero;
- Osservazione guidata;
- Trascrizione grafica di un particolare figurativo o di una sensazione astratta ricevuta durante la visita, con approfondimento dell'impressione che l'esperienza dell'osservazione dell'arte e della visita museale rivela ai giovani studenti;

- Schizzo di un progetto di abito ispirato ai segni di Carla Accardi;
- Discussione a scuola e approfondimento delle bozze realizzate in Fondazione;
- Selezione di alcuni dei lavori giudicati più interessanti da insegnanti e operatori museali.

Aree disciplinari

Storia dell'arte, Discipline pittoriche, Grafica, Tecnologia tessile.

Strumenti

- Operatori museali
- Materiale per la realizzazione grafica

Verifica e Valutazione

- Coinvolgimento attivo degli studenti;
- Partecipazione e visita alla mostra "Carla Accardi"
- Esecuzione di illustrazioni in sede museale e riscontro con gli insegnanti a scuola.
- Pubblicazione di alcune delle opere ritenute di particolare rilievo

Tempi

Marzo-Maggio 2012

